

HINWEISE ZUR VERWENDUNG GESCHLECHTERSENSIBLER SPRACHE

von Leif Boe

Wir bei WIMASU möchten eine geschlechtersensible und inklusive Sprache verwenden, die niemanden ausgrenzt, sondern alle wertschätzt. Zukünftig sollen alle Projekte nach diesem Leitbild verfasst und ältere Texte überarbeitet werden. Wenn ihr vor der nächsten Hausarbeit oder einem Stundenentwurf steht, holt euch hier noch ein paar Tipps & Tricks ab, wie geschlechtersensible Sprache unkompliziert anzuwenden ist.

UNSERE TIPPS & TRICKS



1. BENUTZT DEN PLURAL!

Die Verwendung der Pluralform in Relativsätzen macht euren Satz um einiges schlanker, da ihr die spezifischen Personenbezüge (die/der, ihr/sein) umgeht.

Ein Beispiel: „Lehrerinnen und Lehrer, die ihren Unterricht vorbereiten, haben es leichter.“

Statt: „Die Lehrerin oder der Lehrer, die oder der ihren oder seinen Unterricht vorbereitet, hat es leichter.“

2. VERMEIDET GESCHLECHTSBEZÜGE!

Eine einfachere Lesbarkeit kann erreicht werden, wenn ihr auf geschlechtsbezogene Begriffe verzichtet. Statt *die Lehrerin* bzw. *der Lehrer* könnt ihr die *Lehrkraft* schreiben. Das funktioniert natürlich auch im Plural: Statt *Lehrerinnen und Lehrer* schreibt ihr *Lehrkräfte*. Hier noch weitere Begriffe ohne Geschlechtsbezug, die in euren Texten Verwendung finden könnten: *das Mitglied, die Person, die Lernenden, die Lehrenden, die Spielenden, die Schulleitung, die Anwesenden, die Beobachtenden, die Teilnehmenden, die Beratenden, die Beauftragten*.

3. WER STATT ER!

Mit einer einfachen Satzstellung umgeht ihr komplizierte Mammutsätze. Ein Beispiel: „Wer den Ball hat, läuft zur Grundlinie.“ Statt: „Der Schüler bzw. die Schülerin, der bzw. die den Ball hat, läuft zur Grundlinie.“

4. PARTNERARBEIT! UND WAS MACHEN DIE MÄDCHEN?

Der häufig verwendete Begriff *Partnerarbeit* meint streng genommen nur die männlichen Vertreter einer Klasse. Die Begriffe *Zweierarbeit, Tandemarbeit* oder *Paararbeit* können euch helfen, auch die Mädchen anzusprechen!

5. DAS WEISS DOCH JEDER!

Hier hat sich, fast unbemerkt, die männliche Form eingeschlichen! Aber es gibt eine einfache Lösung: Statt *jeder* schreibt ihr *alle* oder *jede* und *jeder*. Statt *keiner* schreibt ihr *niemand*.

6. SCHAFFT ABWECHSLUNG!

Es ist sinnvoll, beide Geschlechter zu nennen (Schülerinnen und Schüler). Wenn dies in einem Text jedoch zu häufig passiert, geht die eigentliche Botschaft schnell verloren und die Leserinnen und Leser werden verschreckt. Daher ist es hilfreich, wenn ihr Abwechslung schafft! Die folgende Tabelle zeigt einige Synonyme auf, die ihr statt der typischen Verwendung *Schülerinnen und Schüler* oder *Lehrerinnen und Lehrer* verwenden könnt.



Abb. 1: Mr. und Mrs. Wimasu

PROBIERT STATT ...	AUCH MAL ...	PROBIERT STATT ...	AUCH MAL ...
Schülerinnen und Schüler	Spielerinnen und Spieler, die Klasse, die Kinder, die Spielenden, die Lernenden, die Personen, die Klassenmitglieder, die Teammitglieder, die Teilnehmenden, Akteurinnen und Akteure, die Handelnden, die Agierenden	Partnerin oder Partner	Gegenüber, Mitspielerin oder Mitspieler, Teammitglied
Lehrerinnen und Lehrer	Lehrkraft Lehrperson, der oder die Lehrende, das Lehrpersonal	Expertin oder Experte	Fachperson, Fachkraft
		Anfängerin oder Anfänger	Unerfahrene, Personen ohne Vorkenntnisse, Lernende ohne Vorerfahrung
		Mannschaft	Team, Gruppe

 **LITERATUREMPFEHLUNGEN**

Eichhoff-Cyrus, K. (2004): Adam, Eva und die Sprache. Beiträge zur Geschlechterforschung. Duden, Mannheim
 Pusch, L. (1984): Das Deutsche als Männersprache. Suhrkamp, Frankfurt am Main.
 Steinhauer, A., Diewald, G. (2017): Richtig gendern: Wie sie angemessen und verständlich schreiben. Duden, Berlin

 **WEBSITENEMPFEHLUNG**

<https://geschicktgendern.de>
 Leitfaden "ÜberzeuGENDERSprache":
https://www.hochschule-ruhr-west.de/fileadmin/user_upload/04_Die_HRW/Potrait/Gleichstellung/2013_Leitfaden_UeberzeuGENDEReSprache.pdf

 **DOKUMENT ZITIEREN**

Boe, L. (2018) *Hinweise zur Verwendung geschlechtersensibler Sprache*
 Zugriff am DATUM unter <https://wimasu.de/gender>

 **DER AUTOR**



Leif Boe is een Jung vun de Küst. Nordseeküst. Wenn er nicht am Deich sitzt und Schafe zählt, lektoriert er mit Vergnügen die Wimasu-Texte. Zudem studiert er Sport und Deutsch.

 **IMPRESSUM**

© WIMASU.de 2018 Janes Veit und Christoph Walther GbR
 Alle Rechte vorbehalten. Alle Nachdrucke und digitale Weitergabe nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung.

Redaktionsleitung: Janes Veit und Christoph Walther
 Illustration: Nao Matsuyama
 Herausgeber: Christoph Walther & Janes Veit

